mentaires, tout comme « La République française – Quel Africain superbe! ».

PERRY-SALKOW, Anagrammes pour lire dans les pensées, Actes Sud, 2016, 15 €.

ÉLÉMENTS DE BANALYSE

Le 12 gidouille 144, la Halle Saint-Pierre, à Paris, devint idéalement une halte ferroviaire auvergnate pour accueillir la présentation de l'ouvrage Éléments de banalyse, paru quelques mois plus tôt aux éditions Le Jeu de la règle. Expérimentation et observation du banal au risque de l'ennui 1 comme le soulignaient ses promoteurs, Yves HÉLIAS et Pierre BAZANTAY2, l'aventure collective de la banalyse s'est développée au cours des années 1980. « Est banalyste quiconque ayant eu vent du Congrès des Fades a été fortement tenté d'y venir » rappelle la préface des Éléments de banalyse. Les publications du Cymbalum ont mentionné en leur temps - trop brièvement peut-être - les activités banalytiques 3.

Le premier Congrès ordinaire de banalyse s'est tenu du 19 au 22 juin 1982 vulg. Il n'est pas inutile de noter que c'est ce même week-end que se déroula la première fête officielle de la musique, dont la création marque, selon Philippe MURAY, la naissance d'Homo festivus. Le Congrès joue loin de cette modernité envahissante et de sa requête insistante

de participation et d'engouement : il se tient sur les quais d'une halte facultative au nom prédestiné - les Fades - de la ligne Montluçon - Clermont-Ferrand aujourd'hui fermée et dans l'hôtelrestaurant (non gastronomique) tout proche. Il n'y a pas d'ordre du jour : l'objet de ce congrès est d'attendre les congressistes. dûment invités, susceptibles de débarquer des trains successifs dont l'un est dénommé train officiel, Seules curiosités locales : un viaduc et un tunnel. Les deux organisateurs se retrouvent seuls aux congrès de 1982 et 1983, mais persévèrent. Les premiers invités débarquent au IIIe Congrès. Le IVe Congrès voit l'arrivée du futur Régent Jean-Pierre LE GOFF, qui s'impliquera fortement dans l'aventure. Dans les années suivantes le nombre de congressistes allait dépasser la cinquantaine, Dès lors, le malentendu fait partie du jeu et les tentations théoriques s'effritent devant l'expérience du banal.

Un protocole précis régit le déroulement du Congrès: enregistrement des congressistes à leur arrivée, attente des trains, déplacements, cérémonies liées au train officiel, toasts et banquet. Bref, s'il n'a rien à faire, le banalyste n'en est pas moins très occupé, voire débordé. Le rôle social ou protocole est de structurer le vide. Le bancluste fait ainsi sciemment ce que les édiles font inconsciemment, ce qui n'est pas, on le conçoit, sans résonance chez le pataphysicien. De même, l'activité banalytique est administrée par de nombreux organismes : Centre d'initiative, délégations aux territorialités, à l'inefficacité, services des véhicules officiels, des portraits, etc.

La première campagne de banalyse s'arrêta, comme prévu dès l'origine, après le X Congrès. D'autres activités avaient été menées pendant cette campagne comme la traversée du 22 mars (traversée de la Manche à bord d'un ferry, sans débarquer en Angleterre) et les rendezvous au terminus de tramway de Bránik

^{1.} Le texte de la première invitation au Congrès des Fades précisait que les participants seront conviés, non sans le risque de l'ennui, à contempler le spectacle étrange de la platitude.

^{2.} Pierre Bazantay est devenu depuis Régent de Roussellisme Appliqué.

^{5.} Après la Désoccultation, Le Correspondancier n° 20 s'est fait l'écho de la sortie du film de Patrick Viret, Échangeriez-vous votre voiture contre deux Trabant, dont des extraits out été projetés lors de la manifestation de la Halle Saint-Pierre.

à Prague. Une tentative d'ennui organisé dans un lieu saturé de culture, le festival d'Avignon, semble avoir tourné court.

Eléments de banalyse regroupe en près de six cents pages les publications banalytiques (Les Cahiers de banalyse et Les Cahiers des constats), des documents internes, des correspondances, les listes d'invités et de participants. Le tout ne devrait pas laisser le pataphysicien indifférent.

L'invité 364.

Éléments de banalyse, éd. Le Jeu de la règle, 2015, 608 pages, 38 €. jamais cru que les robots pourraient faire des actions intelligentes. On dit: "Mais l'ordinateur sait jouer aux échecs!" Oui, ca prouve que les échecs sont un jeufacile, c'est tout. C'est dur pour les hommes, mais ce n'est pas dur en soi. « Certaines citations étaient signées d'un homme qu'il admirait, l'informaticien de génie Gérard Berry, inventeur du langage de programmation Estrel, professeur au Collège de France mais aussi règent de déformatique au Collège de 'Pataphysique; d'autres, anonymes.

Son propre dossier se trouvait au bas de la pile. Il

100

La page 100 du roman *Golem* par Pierre Assouline, Gallimard, 2016 (transq. Éric Rutten).

Nouvelles de Nulle Part

PÉDAGOGIE (BIS)

En complément du Publicateur nº 9, il n'est pas trop tard pour signaler la parution d'un recueil intitulé Pédagofreak. L'auteur, Patrice ROMAIN, qui appartient au personnel de l'Éducation nationale, a conçu son essai de façon tout à fait idoine: comme un ouvrage didactique permettant au « géniteur d'apprenant », voire au simple curieux, de comprendre puis de parler le langage des pédagogues, langage aussi différent du français vulgaire que, disons, le nanterrois, le langage S.M.S., le verlan ou le franglais.

Une première partie recense le vocabulaire pédagogique. Les vocables sont assortis de leur mise en situation dans une phrase et de la traduction de celle-ci.

Par exemple:

BALLON DE RUGBY, le fameux « référentiel bondissant à la trajectoire aléatoire » : Lors des activités psychomotriciennes, Jordan s'est approprié un référentiel bondissant à la trajectoire aléatoire et l'a décontextualisé.

Traduction: En E.P.S., Jordan a frappé un camarade avec un ballon de rugby. CHUTE DE LA MOYENNE, « baisse de la performance dans un contexte évaluatif normé »: On observe une baisse de la performance de Mylène lorsqu'on fait évoluer le contexte évaluatif normé des apprenants vers une autonomie plus élargie.

Traduction: Sans voisin sur qui copier,

Mylène n'y arrive pas.

ÉCRIRE, « maîtriser le geste graphomoteur »: Le professeur des écoles attend patiemment et sereinement que ses enseignés du cycle de consolidation sachent utiliser la dialectique socialisante à bon escient pour commencer à leur inculquer la maîtrise du geste graphomoteur en situation structurante.

Traduction: Quand les C.M.2 sauront parler correctement, l'instit passera à

l'apprentissage de l'écrit.

ÊTRE CURIEUX, « aller de soi et de l'ici vers l'autre et l'ailleurs » : Dans quel établissement scolaire le ministre, fervent défenseur du mieux-vivre ensemble et de la culture de la différence, et sans doute soucieux, en tant qu'humaniste, que sa propre progé-